

L'ottava meraviglia del mondo antico:

I Nuraghes

Maria Margherita Ledda

**L'OTTAVA MERAVIGLIA DEL
MONDO ANTICO:
I NURAGHES**

saggio

**BOOK
SPRINT**
EDIZIONI

www.booksprintedizioni.it

Copyright © 2013

Maria Margherita Ledda

Tutti i diritti riservati

*A tutti coloro
che si sono appassionati alla Sardegna,
e l'hanno resa celebre.*

*Lo scoprire è ciò che tutti hanno visto,
e pensare ciò che nessuno ha pensato prima.*

*Se non si conosce ciò che si cerca,
qualora lo si sia trovato,
non lo si riconoscerà come l'obiettivo da raggiungere.*

Platone

Introduzione

Premetto che non sono uno scrittore di professione, nè avrei mai immaginato di scrivere un saggio sulla Sardegna. Prendo appunti sulle cose curiose e particolari, quelle che ritengo interessanti, e sulle stranezze in generale che stuzzicano la mia curiosità. Mi piace andare alla scoperta delle cose, approfondire, investigare, arrivare dove altri si sono arresi e non mollo finchè non arrivo fino in fondo. Quando non si è dei cattedratici, si ha la mente libera da condizionamenti precostituiti, le idee non sono inquinate dai pensieri altrui e vedi le cose così come appaiono. Questo libro non l'ho progettato, è un'idea che pian piano ha preso corpo in modo del tutto spontaneo, si è sviluppato giorno dopo giorno, anzi, anno dopo anno, senza una

meta ben precisa. Questo è il bello della ricerca: non sai mai come e dove finisce, e nemmeno il percorso che farai per arrivarci. Le idee vengono da sole, volta per volta, attraverso la conoscenza e la scoperta di cose nuove, e soprattutto la passione.

Scrivo perchè gli appassionati di queste cose come me, partecipino anch'essi a questo percorso e senz'altro si sentiranno coinvolti ed emozionati così come io mi sono emozionata. Per gli addetti ai lavori invece, vale ciò che disse un antico scrittore greco: «Ognuno metta per iscritto ciò di cui è a conoscenza, starà a chi legge prendere ciò che gli serve».

Il libro è diviso in due parti, perchè tratta di argomenti all'apparenza differenti, il soggetto principale è il nuraghe e le sue funzioni alquanto misteriose e controverse. Tra tutte le ipotesi fatte dagli studiosi fino ad oggi, tutte possono essere possibili e verosimili, ma ad un certo punto ha preso forma in me la concezione che queste costruzioni, se pure per caso, siano state destinate ad assurgere ad un compito ben più importante di un semplice tempio o di una fortezza, se l'ipotesi si rivelasse esatta saremmo ad un passo dalla salvezza dell'umanità. Come ho detto non lo avevo