

Gioie di Smamma

Storia di una crescita multipla tra grandi rivelazioni e varietà

Ogni riferimento a fatti realmente accaduti o luoghi e/o a persone realmente esistenti è da ritenersi puramente casuale.

Donatella Coceani

GIOIE DI SMAMMA

*Storia di una cresciuta multipla
tra grandi rivelazioni e varietà*

Romanzo

BOOK
SPRINT
EDIZIONI

www.booksprintedizioni.it

Copyright © 2015
Donatella Coceani
Tutti i diritti riservati

*A tutti i figli
ma soprattutto a coloro che sono
la mia principale fonte di ispirazione:
Elia, Melissa, Agata, a Gianluca
e a tutti i genitori,
specialmente i miei che,
anche se non ci sono più,
sento ridacchiare dall'alto dei cieli.
Un ringraziamento particolare
va a colui che nonostante tutto,
non è fuggito a Cuba (ancora).
Grazie di cuore alla "Sorellanza"
alla mia grande famiglia friulana,
ma soprattutto a Dio...*

Prefazione

La stesura di questo testo è iniziata in sordina molti anni fa, dapprima sotto forma di brevi racconti in forma epistolare alla mia lontana famiglia, poi come storielle e aneddoti sulla mia nuova vita familiare per il giornalino aziendale organizzato da una delle mie sorelle. Visto il nutrito gruppetto di appassionati lettori che ogni mese attendeva i miei racconti, lei mi suggerì di farne una raccolta e provare a pubblicarla.

Beh, dopo tanti anni dall'inizio mi vien da domandarmi: "È solo fin qui che sono arrivata, ad uno striminzito libercolo?" Ma più che la dimensione è la densità che conta, questo libro è come il concentrato di pomodoro che mia madre usava per preparare alla svelta un pranzo per otto persone, ci aggiungeva dell'acqua e il sugo era pronto!

È un testo condensato e ristretto... sta al lettore diluirlo con i propri pensieri.

Introduzione

Durante la ricerca di un editore che fosse disponibile a pubblicare i miei scritti mi sono ritrovata spesso a dire che questo non è certo il classico libro di interesse culturale o storico, in verità non sapevo neppure come classificarlo, forse appartiene alla narrativa, ma poi, ripensando al contenuto, mi sono accorta che è molto simile a quello di certi scrittori dell'Alto Medioevo che, con le loro *Cronache della peste* descrivevano le immani pestilenze di cui erano testimoni.

Beh, si può dire che io faccia la stessa cosa, seppur con argomenti meno nefasti.

Ma leggendo sul vocabolario, alla voce "cultura", riporto: "qualità di chi è colto; insieme di nozioni organiche apprese, che qualcuno possiede".

Ebbene, crescendo tre figli, di "nozioni organiche" ne ho apprese un sacco...

Continua la voce... "l'insieme della tradizione e del sapere scientifico, letterario ed artistico di un popolo o dell'umanità intera."

Potrei paragonare la gente che popola questa casa ad una fettina d'umanità e quindi, ripensandoci, tutto ciò che è espresso alla voce "cultura" rientra ampiamente nei miei scritti, che spaziano tra storie vere, miti e leggende, statistiche, dati di fatto e studi approfonditi, linguaggi e dintorni, filosofia, religione e insegnamenti che vengono tramandati oralmente, con accenni di pediatria, pedagogia, psicologia... psichiatria, apostasia, astrologia, drogheria, istruzioni per l'uso, consigli dell'esperto, confidenze di madre, vaneggiamenti da artista: sì, c'è di tutto!

I figli sono il futuro, e i genitori hanno il delicato compito di plasmare e strutturare al meglio le persone del domani.

A loro non do solo tutto ciò che posso, ma tutto ciò che sono.

Vogliono perciò perdonarmi per quello che diventeranno in futuro.

Prima Parte

